

13. Associez-vous votre habitation au patrimoine de la Cite Ming? 1. Oui 2. Non
Precisez en quelques mots:

14. Seriez-vous intéresser par des conseils pour l'entretien de votre maison (*documents, conseils d'experts...*)?
1. Oui 2. Non.

RENSEIGNEMENTS SUR LE QUARTIER

15. Indiquez le nom de votre rue:

16. Depuis combien de temps habitez-vous dans votre quartier? (*Nombre d'années*):

17. Quel degré de connaissances avez-vous sur l'histoire de votre quartier (*évolution dans l'histoire, transformations, nom de lieux anciens...*)?
1. Faible 2. Moyen
3. Important

En quoi est-il faible/ moyen/ important? *Precisez en quelques mots:.....*

18. Pouvez-vous me décrire en quelques mots votre quartier?:

19. Parmi les points suivants, quels sont ceux qui devraient être améliorés en priorité dans votre quartier?
(*par ordre d'importance, les deux points les plus importants*)

1. Les espaces publics (*voirie, place...*)
2. La propreté des rues
3. Les espaces verts et les points d'eau
4. Le nombre d'équipements publics (*toilettes, aires d'exercices,...*)
5. Le nombre de commerces et de services
6. Le stationnement (*parkings*)
7. La circulation
8. Le bruit
9. L'insécurité
10. La vie la nuit

20. Depuis que vous habitez ici, pensez-vous que votre quartier... 1. s'est amélioré? 2. s'est dégradé?
3. n'a pas change?

21. Pensez-vous que votre quartier est riche sur le plan de:
(*par ordre d'importance, les deux points les plus importants*):
1. la vie culturelle/artistique et associative
2. la vie économique
3. l'architecture et des bâtiments
3. la vie de voisinage, de quartier
4. la vie la nuit
5. autres (*précisez*):.....

22. Quel est le degré de fréquentation touristique de votre quartier? 1. Faible 2. Moyen
3. Important

23. Pensez-vous que le développement du tourisme dans votre quartier peut: (*par ordre de croissance, les deux points les plus importants*)
1. améliorer la qualité de vie du quartier
 2. générer de l'insécurité
 3. générer des hausses de taxes
 4. provoquer des problèmes de circulation

TRAJECTOIRES RESIDENTIELLES

24. Pour quelles raisons vous êtes-vous installé dans ce quartier? (*plusieurs réponses possibles*)
1. Raisons liées au conjoint
 2. Proximité des *trois Kong*
 3. Liens familiaux anciens
 4. Ambiance, style du quartier
 5. Raisons liées aux enfants, écoles
 6. Coût du logement
 7. Raisons liées aux amis, connaissance
 8. Localisation, centre-ville
 9. Pas de raisons précises
 10. Autres (*précisez*):
25. Avez-vous connu des changements de logement au cours des 20 dernières années?
1. Oui
 2. Non
26. Habitez-vous dans ce quartier de manière temporaire (*par exemple, changez-vous d'habitation pendant l'hiver...*) ?
1. Oui
 2. Non
27. Si vous en aviez la possibilité, souhaiteriez-vous plutôt:
1. ne pas changer de logement et rester dans le quartier
 2. changer de logement et rester dans la Cite Ming
 3. changer de logement et habiter hors de la Cite Ming?

DEPLACEMENTS ET TEMPS DE TRANSPORTS QUOTIDIEN

28. Au quotidien, comment vous déplacez-vous le plus souvent?
1. A pieds
 2. A bicyclette
 3. En vélo électrique
 4. A moto/scooter
 5. En voiture
 6. En transports en commun (*bus*)
 7. Autres (*précisez*):
29. Travaillez-vous (*si vous ne travaillez pas, passez directement à la question 29*):
1. a domicile
 2. dans votre quartier
 3. dans un autre quartier de la cite Ming
 4. en dehors de la cite Ming?
30. Quel est votre temps de transports quotidien?
1. de 5 a 10 mn
 2. de 10 a 20 mn
 3. de 20 a 30 mn
 3. 30 mn et plus
31. Ou faites-vous vos courses d'alimentations quotidiennes?
1. Dans votre rue
 2. Dans votre quartier (*rues voisines*)
 3. Dans le quartier Wumasijie

VOTRE PERCEPTION SUR LA CITE MING

32. Parmi ces éléments, a quoi associez-vous le plus le patrimoine de la Cite Ming? (*plusieurs reponses possibles*)
1. L'ensemble du seuil d'entrée de certaines maisons: porte + mur-ecran
 2. Les portiques signifiant l'entrée de certaines rues
 3. Les ruelles étroites, venelles en impasse, les rues en « T »(carrefour en T)
 4. Les maisons a cours carrées
 5. Les temples et anciennes résidences officielles
 6. Le mur d'enceinte de la ville Ming
 7. La culture lettrée... (éléments du patrimoine immatériel à citer)
33. Selon vous, quels sont les éléments a mettre davantage en valeur pour améliorer le tourisme parmi la liste **ci-dessus**? (*par ordre d'importance, les deux points les plus importants*) Indiquez les numéros:
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
34. D'une manière générale, au cours des 15 dernières années, pensez-vous que le tourisme dans la Cite Ming s'est:
1. amélioré
 2. dégradé
 3. n'a pas changé?
35. Selon vous, quels points devraient être améliorés en priorité pour favoriser le développement du tourisme dans la Cite Ming? (*par ordre d'importance, les deux points les plus importants*):
1. Les espaces publics (*voirie, place, aires de repos...*)
 2. Les espaces verts et les points d'eau
 3. Le nombre d'équipements publics (*toilettes,...*)
 4. Le nombre de services (*restauration, hébergement, centre d'information*)
 5. Le stationnement (*parkings, prix et gestion du stationnement*)
 6. Les transports (*transports publics, taxis, cyclo-pousse, calèches*)
 7. La circulation
 7. Le bruit
 8. L'insécurité
 9. La vie la nuit
 10. L'entretien des sites et leur accessibilité (*bâtiment, voies et prix d'accès*)
36. Selon vous, une hausse du tourisme dans la Cite Ming peut:
1. accroître le nombre d'opportunités de travail pour les résidents
 2. se traduire par une amélioration de l'économie locale
 3. engendrer des effets négatifs a longs termes sur l'environnement
 4. augmenter la qualité de vie de la communauté
 5. favoriser la visibilité/notoriété de la communauté
 6. avoir des effets négatifs a longs termes sur la préservation du patrimoine et de la culture locale?